

ETNOFILMfest 2018

11. MOSTRA DEL CINEMA DOCUMENTARIO ETNOGRAFICO
Monselice, 31 maggio – 3 giugno

REGOLAMENTO

1. ORGANIZZATORI

L'ETNOFILMfest è organizzato dall'Associazione C.S.E. Centro Studi sull'Etnodramma. È sovvenzionato principalmente dalla Città di Monselice e dalla Provincia di Padova. A questi enti si aggiungono altre associazioni, organizzazioni, istituzioni e sponsor privati.

2. OBIETTIVI

L'ETNOFILMfest si propone come luogo di incontro e di confronto per il cinema documentario etnografico che riflette aspetti e manifestazioni della cultura e dei suoi comportamenti. Il suo scopo è di promuovere la conoscenza e contribuire alla diffusione di documentari realizzati da giovani autori e ricercatori con particolare attenzione per quei film che esprimono temi e soggetti delle nuove sensibilità emergenti e rappresentano momenti innovativi di ricerca linguistica e formale.

3. DATA, DURATA, LUOGO

L'ETNOFILMfest, 11. edizione, si svolgerà a Monselice Pd **dal 31 maggio al 3 giugno 2018**. I luoghi saranno scelti e valutati in collaborazione con l'Amministrazione locale.

4. SEZIONI DEL FESTIVAL

Il Festival prevede una sola sezione, non è vincolato ad alcun tema o indirizzo.

Inoltre:

- a) La selezione dei film avviene a cura e giudizio insindacabile della Direzione del Festival.
- b) Una Giuria, nominata dal Festival e composta da non meno di tre persone, sarà chiamata a indicare le opere più meritevoli.
- c) La richiesta di iscrizione al Concorso deve essere inoltrata attraverso il format di iscrizione presente nella nostra pagina web www.etnodramma.it. o il documento in pdf. I titolari delle opere che intendono partecipare al Concorso dovranno inviare la richiesta entro **il 31 marzo 2018**.
- d) **Le opere dovranno essere state realizzate dopo l'1 gennaio 2017**
- e) **Per la proiezione è ammesso solamente lo standard Blu-Ray.**

5. ISCRIZIONE

- a) L'iscrizione è gratuita.
- b) Il format per l'iscrizione si trova all'interno della nostra pagina web www.etnodramma.it. Verranno accettate solo **opere in lingua italiana o sottotitolate in italiano**.

6. SELEZIONE

La Direzione del Festival sceglierà **non più di 10 opere** che potranno partecipare ufficialmente al Festival.

Sarà cura dell'organizzazione informare i selezionati per poter ricevere successivamente il materiale in formato Blu-Ray, il materiale per la promozione e comunicare le date di proiezione.

7. PROIEZIONE DEI VIDEO

- a) Il calendario e gli orari delle proiezioni sono di competenza della Direzione del Festival.
- b) I proprietari dei video inviati al Festival depositeranno la propria copia per la conservazione presso l'archivio del C.S.E. a esclusivi fini di studio.

8. OSPITALITA'

Il festival sosterrà le spese di vitto e alloggio per un rappresentante del film selezionato in base alle proprie disponibilità.

La conferma di partecipazione del rappresentante dovrà pervenire entro il **30 aprile 2018**

9. DIRITTI

È responsabilità di produttori, distributori o altri soggetti che presentano il film garantire di essere legittimamente autorizzati a iscrivere il film all'ETNOFILMfest.

Iscrivendo il proprio film alla selezione tramite il presente bando, il partecipante si dichiara detentore di tutti i diritti del film (anche per la parte di eventuali co-autori che non intendano partecipare), compresi quelli relativi a eventuale materiale protetto da copyright inserito all'interno del film.

ETNOFILMfest non potrà essere ritenuto responsabile per l'inserimento non autorizzato di qualsiasi materiale protetto da copyright all'interno o correlato al film presentato.

ETNOFILMfest si riserva il diritto di squalificare qualsiasi film contenente qualsiasi inserimento non autorizzato di materiali protetti da copyright.

Autori e/o produttori autorizzano la pubblicazione di dati riguardanti il loro lavoro su www.etnodramma.it e la loro distribuzione ai media organizzazioni per scopi promozionali.

Presentando un documentario al festival, autori e/o produttori rinunciano irrevocabilmente a qualsiasi pretesa e ogni azione, richiesta o destra verso membri della giuria, l'ETNOFILMfest e tutte le persone coinvolte nell'organizzazione di detto Festival.

Gli autori e/o i produttori dei film selezionati autorizzano qualsiasi proiezione futura delle loro opere durante eventi no profit per scopi promozionali del Festival.

COMPLETANDO IL PROCESSO DI REGISTRAZIONE ONLINE L'AUTORE ACCETTA IL PRESENTE REGOLAMENTO IN TUTTO IL SUO COMPLESSO.

NON C'E' BISOGNO DI STAMPARE E FIRMARE QUESTO REGOLAMENTO.

10. NORME GENERALI

a) La richiesta di ammissione al Festival implica l'accettazione incondizionata del presente regolamento.

b) La Direzione del Festival può prendere decisioni relative a questioni non previste dal presente regolamento.

11. NOTE

L'INOLTRO DELLA DOMANDA D'ISCRIZIONE ALL'ETNOFILMFEST COMPORTA L'ACCETTAZIONE DI TUTTE LE NORME CONTENUTE NEL PRESENTE REGOLAMENTO.

ETNOFILMfest

Organizzazione: **Centro Studi sull'Etnodramma**

Presidente: **Fabio Gemo**

Sede legale: **via M. Carboni, 17/1 - 35043 Monselice (PD)**

Website: **www.etnodramma.it**

E-mail: **info@etnodramma.it**

Tel: **328 6672328**